**Verantwoording en aansluiting bij de kerndoelen Nederlands (SLO)**

***Open Bulkboek – Elckerlijc***

**1. Inleiding**

Deze Open Bulkboek-uitgave van *Elckerlijc* is ontwikkeld vanuit de overtuiging dat literatuuronderwijs meer is dan het overdragen van kennis over teksten. Het gaat om **betekenisvol lezen**, **taalbewustzijn**, **verbeelding** en **reflectie** op mens en wereld.

De uitgave bestaat uit meerdere onderdelen:

* een geschoonde academische editie
* een leesbare schooleditie
* een creatieve pastiche
* een interactieve GPT-versie
* reflectieve vragen bij zowel het oorspronkelijke werk als de pastiche

Samen vormen deze onderdelen een samenhangend lees- en ervaringspakket dat leerlingen op verschillende niveaus en via verschillende ingangen betrekt bij hetzelfde literaire werk.

Deze aanpak sluit nauw aan bij de **nieuwe kerndoelen Nederlands (SLO)**, waarin lezen, spreken, luisteren, reflectie en betekenisgeving centraal staan.

**2. Lezen als betekenisvol proces**

De nieuwe kerndoelen benadrukken dat lezen niet alleen gaat over tekstbegrip, maar over **betekenis construeren** in interactie met tekst, context en anderen.

In deze Elckerlijc-uitgave:

* lezen leerlingen een literaire tekst uit een andere tijd
* vergelijken zij verschillende tekstversies
* ervaren zij hoe vorm, taal en perspectief betekenis beïnvloeden

De combinatie van schooleditie, academische editie en pastiche maakt zichtbaar dat teksten geen vaststaande objecten zijn, maar **open constructies** die telkens opnieuw gelezen en geïnterpreteerd worden.

Dit sluit aan bij kerndoelen waarin leerlingen:

* literaire teksten lezen en bespreken
* reflecteren op inhoud, vorm en betekenis
* verbanden leggen tussen tekst en eigen ervaringen

**3. Taalbewustzijn en taalvariatie**

Een belangrijk uitgangspunt van de nieuwe kerndoelen is dat leerlingen **bewust omgaan met taal**, inclusief variatie, register en historische context.

De Elckerlijc-uitgave biedt hiervoor meerdere ingangen:

* Middelnederlands in de GPT-versie
* moderne toelichting via commando’s
* vergelijking tussen oorspronkelijke taal en licht gemoderniseerde vorm

Leerlingen ervaren dat taal:

* verandert door de tijd
* verschillende functies kan hebben
* sfeer, afstand en nabijheid creëert

Hiermee wordt gewerkt aan taalbeschouwing en taalgevoel, zonder dat dit losstaat van betekenisvol lezen.

**4. Spreken, luisteren en dialogisch leren**

De nieuwe kerndoelen leggen nadruk op **spreken en luisteren in betekenisvolle contexten**.

Binnen deze uitgave gebeurt dat op verschillende manieren:

* klassikale gesprekken over tekst en thema’s
* reflectieve vragen die uitnodigen tot delen van perspectieven
* de GPT-versie, waarin leerlingen letterlijk in dialoog gaan met personages

De GPT fungeert hierbij niet als uitlegmodel, maar als **gesprekspartner binnen een verhaalcontext**. Dit stimuleert:

* vragen stellen
* doorvragen
* luisteren naar verschillende stemmen en perspectieven

Zo ontstaat een vorm van dialogisch leren die past bij hedendaags taalonderwijs.

**5. Reflectie en persoonsvorming**

Zowel *Elckerlijc* als de pastiche met RuimteGeit en Blokje nodigen uit tot reflectie op:

* rollen en identiteit
* keuzes en verantwoordelijkheid
* verdwalen, zoeken en betekenis geven

De reflectieve vragen zijn bewust open geformuleerd. Ze sluiten aan bij kerndoelen die aandacht vragen voor:

* reflecteren op teksten
* verwoorden van gedachten en gevoelens
* het verbinden van literatuur aan persoonlijke en maatschappelijke vragen

De pastiche voegt hier een speelse laag aan toe, waarin humor en vervreemding ruimte creëren voor herkenning en gesprek, zonder moraliserend te worden.

**6. Creativiteit en verbeelding**

De nieuwe kerndoelen erkennen het belang van **verbeelding en creatief omgaan met taal**.

Deze uitgave stimuleert dat door:

* verschillende vertelvormen naast elkaar te zetten
* leerlingen uit te nodigen om teksten te vergelijken
* ruimte te laten voor eigen interpretatie en gesprek

De pastiche laat zien dat klassieke teksten ook **herverteld, verdraaid en opnieuw beleefd** mogen worden, zolang de kern van het verhaal herkenbaar blijft.

Dit ondersteunt een brede kijk op literatuur als iets levends en dynamisch.

**7. Didactische uitgangspunten**

Deze Open Bulkboek-uitgave:

* is geen methode
* bevat geen verplichte opdrachten
* laat ruimte voor eigen didactische keuzes

Dit sluit aan bij de SLO-visie waarin de docent professioneel ruimte krijgt om onderwijs af te stemmen op context, groep en leerling.

De verschillende onderdelen maken differentiatie mogelijk:

* in niveau
* in werkvorm
* in diepgang

**8. Conclusie**

De Open Bulkboek-uitgave van *Elckerlijc* sluit in brede zin aan bij de nieuwe kerndoelen Nederlands van SLO. Door lezen, gesprek, reflectie, taalbewustzijn en creativiteit te verbinden in één samenhangend pakket, wordt literatuuronderwijs aangeboden dat zowel inhoudelijk rijk als pedagogisch verantwoord is.

De combinatie van klassiek tekstmateriaal, speelse bewerkingen en interactieve vormen laat zien dat traditioneel en vernieuwend onderwijs elkaar niet uitsluiten, maar juist kunnen versterken.